

PUBLICITAT

u proves

El meu perfil Tanca sessió

cerca

Atenció al client | Subscripcions | Edició paper | Ara Premium

ara.cat

Política Opinió Món Territori Societat Cultura Economia Esports

Comunicació

arapremium

Claus del dia | Crònica | Debat | Esports | Ara tu | Cultura | Mèdia | Contraportada

Hemeroteca

0 Comentaris

f Magrada Confi

Tweet

0

A+

A-

NOVETAT EDITORIAL

Després que 'L'any del Senyor' arrasés fa dos anys, Alisis publica 'Una paraula de més'

Eloi Vila dispara una novel·la 'tarantiniana'

Eloi Vila s'ha deixat veure en moltes ocasions a les graelles de TV3. Fa dos anys va demostrar que és capaç d'invertir en una novel·la tanta energia com en la televisió. Ara publica el seu segon llibre.

JOSEP LAMBIES Barcelona. | Actualitzada el 04/04/2011 00:00

Per a un pare de família amb tres criatures, la feina de novel·lista no és una conjuntura fàcil. Quan Eloi Vila (Sant Esteve de Palautordera, 1972) està capbussat en la redacció d'una novel·la, no té més remei que llevar-se a quarts de cinc del matí, beure d'un glop un parell de cafès ben carregats i fer petar els ossos dels dits per posar-se a teclejar. Té ben bé tres o quatre hores abans que els tres nanos se serveixin el bol de cereals de l'esmorzar.



Amplia

Un salt de 10 segles Eloi Vila abandona el gènere històric medieval i es passa al gènere negre. PERE TORDERA

Amb aquest ritme va enllestir la seva primera obra, *L'any del Senyor*, un dels èxits del Sant Jordi del 2009. Ara, entre les novetats, hi ha un nou volum que du el seu nom, *Una paraula de més*, publicat per Alisis. Acabada aquesta segona proesa, Vila encara no ha recuperat el plaer de dormir fins a la sortida del sol. Segueix levant-se a una hora intempestiva, i a trenc d'alba surt de casa i es dedica a passejar pels volts de Sant Esteve de Palautordera.

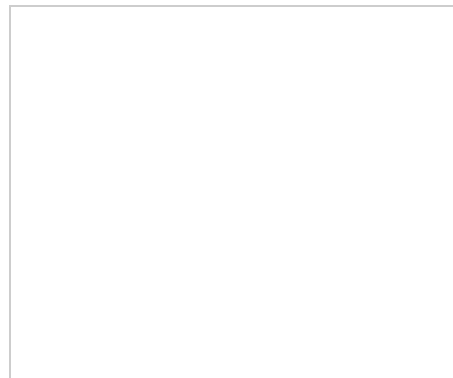
Eloi Vila reconeix que, de lector voraç, no n'és gaire. No és per mandra, ni per falta de ganes. Però el temps és un mal enemic, i Vila és un home pluriocupat que ha d'esgarrapar hores de son per escriure les seves novel·les. Molts el van conèixer quan treballava en programes com *El club* o *Sota terra*. Ara forma part de l'equip d' *El convidat*, que enguany prepara una nova temporada. Encadenant una feina rere l'altra, difícilment li queden hores per jeure al sofà a passar pàgines. Tanmateix, parla amb molt de gust de la literatura de Dashiell Hammett, Truman Capote, Asa Larsson i Javier Cercas. Escritors com aquests l'han dut a bastir el seu últim títol, una incursió en el *thriller* inquietant i sorprenent. Però si algú vol buscar les autèntiques arrels de la seva obra, haurà de fer un salt al setè art. "El cinema forma part de les nostres vides", raona Vila, que es confessa devot de les pel·lícules de Tarantino i creu que l'han ajudat molt a treballar amb l'estructura. Igual que *Pulp fiction*, el llibre de Vila passa com una fletxa.

L'altra gran inclinació d'Eloi Vila frega les vicissituds de l'esperit periodístic. Vila ha estat cap d'esports d' *El 9 Nou*; redactor de *Catalunya avui* i del programa *Alexandria*, i tertulià de RAC 1. En la seva faceta de novel·lista no ha deixat enrere la fal·lera per llançar-se a la cerca de la primícia. "Busco escenaris que m'atrauen més que no pas escenaris que conec", diu Vila.

EL + VIST EL + COMENTAT EL + NOU

- 1 **Portabella fitxa l'actriu Montserrat Carulla per a la seva candidatura municipal ...**
- 2 **Oficina Antifrau: caixa dels trons a punt d'esclatar**
- 3 **Votar o no, qüestió de president**
- 4 **Andrés Iniesta anuncia al Twitter que ja és pare**
- 5 **Un xoc frontal al Poblenou fa saltar pels aires un tot terreny**

PUBLICITAT



EL MÉS DESTACAT DE L'ARA PREMIUM



10-A
El dret a decidir ocupa de nou l'espai central del debat polític

22-M

Pactes estranys als ajuntaments

ENTREVISTA A PETER J. BOWLER

"Els creacionistes faran el que calgui per expandir-se"

POLÍTICA

El PSOE post-Zapatero passa a l'atac

ECONOMIA

Els grans bancs busquen un forat a Catalunya

"M'emociona anar als llocs i sentir com parla la gent. I, a més, m'encanta córrer el risc d'equivocar-me". Tot i que el marge d'error sempre és excitant, Vila dedica com a mínim un any a pensar els seus llibres, i no comença a escriure fins que l'escaleta no està tancada. Només si té la pauta desplegada sobre la taula de treball es decideix a atacar el procés de redacció, que dura aproximadament sis mesos.

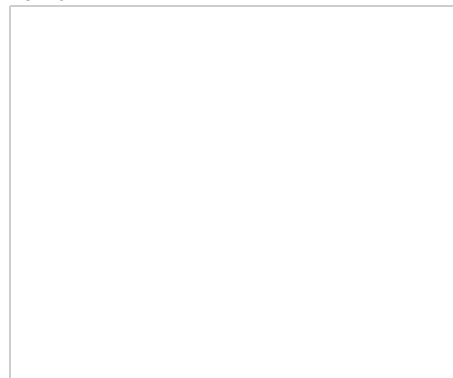
Paral·lelismes amb la sèrie '24'

"Si hagués de dir quin és el número que millor va amb aquest llibre, triaria el 4", diu l'autor. La història es desenvolupa en quatre jornades, i en quatre espais diferents; comença a Lisboa i continua a Camprodon -una terra que Vila coneix bé-, a la costa de Tarragona i a Garbet. Tots els dies estan desglossats per capítols, escrupolosament encapçalats per l'hora i el lloc dels fets. "Deformació periodística", diu Vila. El resultat manté un rigor semblant al de la sèrie 24, creada per Robert Cochran i Joel Surnow, i emesa per la cadena nord-americana Fox entre el 2001 i el 2010. I, tot i que *Una paraula de més* no parla d'una delegació antiterrorista, té com 24 una acció trepidant, i manté la sensació que els seus personatges sempre juguen al límit. "Dir una paraula de més significa moltes coses. Si parlem de la màfia, aquesta paraula pot convertir-se en una bala entre cella i cella", argumenta Vila.

El protagonista de la història és Max Oliva, en paraules de l'autor, "un paio que està molt penjat". Segons Vila, Oliva "pertany a una generació que ho ha tingut tot i que, alhora, ha estat molt incapaç". Però, com diu el prefaci de la novel·la, "el dia que disparen a en Max Oliva, la seva vida torna a tenir sentit. No beu, esnifa menys, pesa cinc quilos més que fa tres mesos i torna a fer fotografies".

Al marge de les imposicions del gènere, Vila ha tirat endavant amb un individu que evoluciona. Potser és per això que se sent tan orgullós de la seva creació. Per una raó o una altra, no pot evitar esbossar un mig somriure cada vegada que mira la coberta. Ara només li queda esperar veure si el 23 d'abril recuperarà l'èxit amb què el públic el va rebre fa dos anys. I, després, cap a un nou projecte.

PUBLICITAT



Tweet 0
 M'agrada
 T'agrada · Ja no m'agrada · Afegeix un comentari · Pàgina de l'administrador · Insights · [Error](#)

Comparteix
 Envia a un amic
 Imprimeix

PUBLICITAT

[FP 2011 en Barcelona](#)
 Sácate el Título Oficial de FP en Barcelona. Cursos Con Prácticas.
www.CursosFormacionProfesional.com

Anuncis Google

0 COMENTARIS

COMENTA

Signatura triada

uproves

Podeu canviar la vostra signatura
 modificant el [meu perfil](#)

Accepto les [normes d'ús](#)

Comentari

Envia

ara.cat

[Política](#) | [Opinió](#) | [Món](#) | [Societat](#) | [Cultura](#) | [Economia](#) | [Esports](#) | [Comunicació](#) | [Xarxes](#) | [Ara Premium](#)

SUBSCRIBIU-VOS

Voleu rebre l'ARA a casa? Voleu

NEWSLETTERS

Si voleu rebre les notícies per e-mail, apunteu-vos al

SEGUIU-NOS

RSS

ARA a l'ipad